



Photo: Ioanna Berthoud Papandropoulou

Archives Jean Piaget | Séminaire interdisciplinaire | 2009

Le corps et l'esprit

Mardi 3 mars

Les représentations mentales de l'émotion

par Klaus Scherer, Professeur honoraire de psychologie et directeur du CISA (Centre interfacultaire en sciences affectives), Université de Genève



Klaus Scherer a obtenu son doctorat à l'Université de Harvard. Après avoir enseigné à l'Université de Pennsylvania, Philadelphia, et à l'Université de Giessen, Allemagne, il a été professeur ordinaire de psychologie à l'Université de Genève et Directeur du Laboratoire d'Evaluation Psychologique de 1985 à 2008. Ses recherches expérimentales portent, entre autres, sur l'évaluation cognitive des situations déclenchant des émotions et l'expression faciale et vocale. Scherer était co-fondateur et éditeur de la revue « Emotion » et co-dirige la collection "Affective Science" auprès de Oxford University Press. Il a été élu à l'Academia Europea et l'American Academy of Arts and Sciences. Depuis 2005, Klaus Scherer dirige le Pôle Nationale de Recherche en Sciences Affectives et le Centre Interfacultaire en Sciences Affectives qui héberge le PRN.

Résumé de la conférence

Dans le domaine de la psychologie des émotions il y a une forte convergence vers les théories et modèles multi-composantes, c.-à-d. le point de vue qui défend qu'un épisode émotionnelle consiste d'un processus qui implique plusieurs composantes (dont l'évaluation cognitive, les réactions physiologiques, l'expression motrice, les tendances à l'action, et l'expérience subjective. De ces composantes, la dernière, l'expérience subjective, le vécu conscient, le sentiment (« feeling »), a été au même temps complètement banalisée (en le traitant comme synonyme du terme « émotion » et en utilisant des « self-reports » extrêmement standardisés et simplistes) et négligé – en tant que représentation mentale des processus de synchronisation de toutes les composantes qui constituent l'épisode émotionnelle.



Photo: Ioanna Berthoud Papandropoulou

[Résumé de la conférence de K. Scherer, suite]

Dans cette contribution au séminaire interdisciplinaire 2009 des Archives Jean Piaget - L'ESPRIT ET LE CORPS - le statut de ces représentations mentales sera réexaminé en mettant l'accent sur le mécanisme de délimitation et d'intégration des changements continuels de l'état des composantes et son représentation dans un système de « monitoring » chargé avec la gestion de la conscience et de la régulation émotionnelle. Seront également abordé les thèmes de l'intéroception et de la proprioception des réactions corporelles et leur rôle dans les représentations mentales aussi bien que les questions de la catégorisation et de la verbalisation des « qualia » qui constituent l'expérience primaire des processus sous-jacents.

Lecture proposée

Scherer, K. R. (2004). *Feelings integrate the central representation of appraisal-driven response organization in emotion*. In A. S. R. Manstead, N. H. Frijda, & A. H. Fischer (Eds.). *Feelings and Emotions: the Amsterdam Symposium* (pp. 136-157). Cambridge, Cambridge University Press.